

Комплексы артикуляционной гимнастики



Материал подготовила и оформила
учитель-логопед МБДОУ № 75
«Аленький цветочек»
Невротова Татьяна Николаевна

Правила выполнения артикуляционной гимнастики

- ✓ Необходимо соблюдать определенную последовательность – от простых упражнений к более сложным.
- ✓ На начальном этапе упражнения выполняются в медленном темпе и перед зеркалом.
- ✓ Количество повторов каждого упражнения от 2 до 10 раз.

Главное, чтобы упражнение выполнялось правильно.

- ✓ Зеркало можно убрать, когда ребенок научится правильно выполнять движения.
- ✓ Выполняйте рекомендованный логопедом комплекс артикуляционной гимнастики **каждый день**.
- ✓ Если для ребенка утомительно выполнять все упражнения подряд, можно разбить гимнастику на блоки и выполнять их в течение дня.
- ✓ Можно использовать механическую помощь, если у ребенка не получится какое-либо движение. Ручкой чайной ложки или чистым пальцем можно помочь ребенку принять нужное положение языка.
- ✓ Занятия лучше проводить в игровой форме.



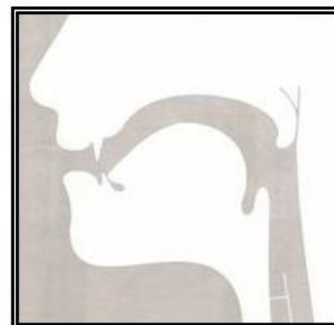
Правильная артикуляция звуков [С], [З]:

- губы в улыбке;
- зубы сближены;
- кончик языка упирается в нижние зубы;
- воздушная струя холодная, направлена посередине языка;
- звук [С] произносится без голоса – глухой;
- звук [З] произносится с голосом – звонкий.

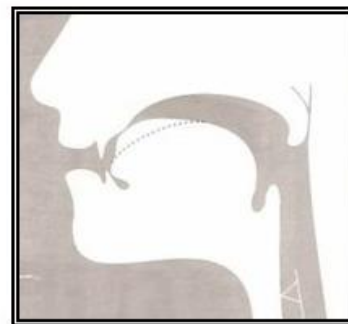
Звук [С]



Звук [з]



Звук [ц]

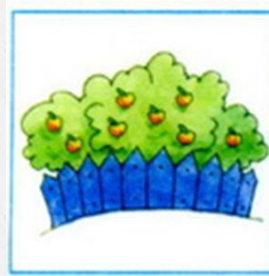


Комплекс для свистящих звуков (с, з, ц)

«Заборчик»

Губы в улыбке, зубы сомкнуты.

Удерживать так под счет от 5 до 10.



«Трубочка» или «Дудочка»

Округлить губы и вытянуть вперед, как при произнесении звука «У». Удерживать под счет от 1 до 10. Расслабить губы и повторить упражнение несколько раз.



Чередовать « Заборчик» - « Трубочка».

«Окошко»

Улыбнуться, сомкнуть зубы. Открыть рот, язык лежит внизу «на полу», кончик языка упирается в нижние зубы. Закрыть рот. Повторить упражнение 5 – 10 раз.



«Накажем язычок» или «Месим тесто»

Приоткрыть рот, положить язык на нижнюю губу и, пошлепывая его губами, произносить звуки: «пя-пя-пя», а потом покусать зубами: «та-та-та».



«Блинчик»

Улыбнуться, широкий язык лежит неподвижно на нижней губе, касаясь углов рта. Удерживать под счет от 1 до 10.



«Чистим зубки»

Улыбнуться, приоткрыть рот, сначала двигать кончиком языка за нижними зубами влево - вправо, нижняя челюсть не двигается (зубы можно чистить и снаружи и внутри), затем также за верхними зубами.



«Горка» или «Киска сердится»

Рот приоткрыт, кончик языка упирается в нижние зубки, спинку языка приподнять. Удерживать 15 секунд. Можно покусать спинку языка.



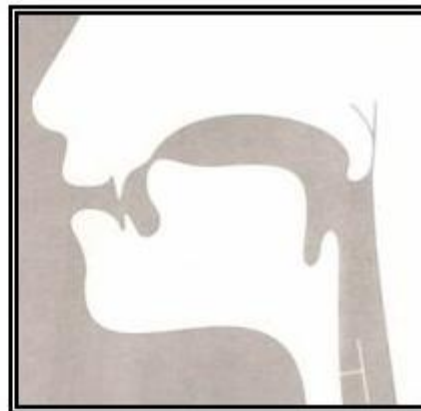
Правильная артикуляция звуков [Ш], [Ж]:

- губы округлены;
- зубы сомкнуты, либо сближены;
- кончик языка поднят к передней части неба (у альвеол), но не прижат;
- боковые края языка прилегают к верхним коренным зубам;
- теплая воздушная струя проходит по середине языка;
- звук [Ш] произносится без голоса – глухой;
- звук [Ж] произносится с голосом – звонкий.

Звук [Ш]



Звук [Ж]



Комплекс для шипящих звуков (ш, ж)

«Накажем язычок» или «Месим тесто»

Приоткрыть рот, положить язык на нижнюю губу и, пошлепывая его губами, произносить звуки: «пя-пя-пя», а потом покусать зубами: «та-та-та».



«Блинчик»

Широкий язык лежит неподвижно на нижней губе, касаясь углов рта. Удерживать под счет от 1 до 10.



«Маляр»

Улыбнуться, открыть рот. Кончиком языка гладить вперед – назад небо от бугорков верхних зубов (как кисточкой).



«Вкусное варенье»

Улыбнуться, открыть рот. Широким языком облизать сверху вниз верхнюю губу, убрав язык за верхние зубки.

Нижняя челюсть неподвижна.



«Чашечка»

Сделав «Блинчик», широкий язык поднять вверх, придавая ему форму «Чашечки» (не пролить водичку). Следить, чтобы боковые края и кончик языка не опускались.

Удерживать под счет от 1 до 10.



«Фокус» или «Парашют»

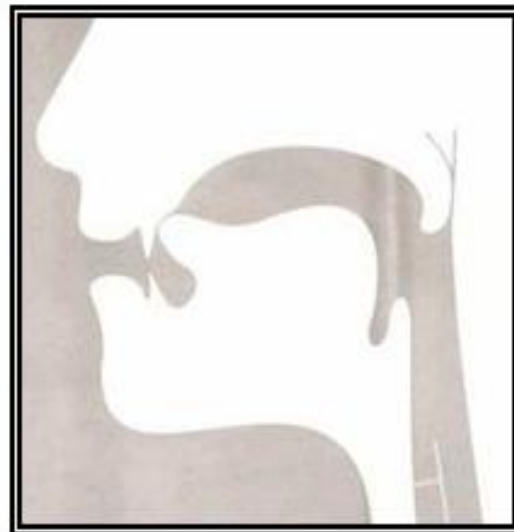
Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на верхнюю губу так, чтобы боковые края его были прижаты, а по середине языка был желобок, и сдуть ватку, положенную на кончик носа. Воздух должен идти посередине языка, тогда ватка полетит вверх.



Правильная артикуляция звука [Л]:

- рот открыт;
- кончик языка поднят и упирается в верхние зубы или бугорки за ними;
- воздушная струя умеренная и теплая;
- звук [Л] звонкий.

Звук [Л]



Комплекс для звуков [Л], [Л']

«Накажем язычок» или «Месим тесто»

Приоткрыть рот, положить язык на нижнюю губу и, пошлепывая его губами, произносить звуки: «пя-пя-пя», а потом покусать зубами: «та-та-та».



«Блинчик»

Широкий язык лежит неподвижно на нижней губе, касаясь углов рта. Удерживать под счет от 1 до 10.



«Качели»

Кончиком языка упираться поочередно то в верхние, то в нижние зубы. Нижняя челюсть неподвижна.



«Чистим зубки»

Улыбнуться, приоткрыть рот, сначала двигать кончиком языка за нижними зубами влево – вправо. Нижняя челюсть не двигается. Затем также за верхними зубами.



«Вкусное варенье»

Положить широкий язык на нижнюю губу,
а затем облизать сверху вниз верхнюю
губу, убрав язык за верхние зубки.
Нижняя челюсть неподвижна.



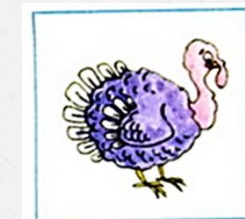
«Маляр»

Открыть рот. Кончиком языка гладить
вперед – назад небо от бугорков верхних
зубов (как кисточкой).



«Индюк»

Делать упражнение «Вкусное варенье»
в быстром темпе со звуками «бл»
(как болбочет индюк)



«Пароход»

Улыбнуться. Длительно, с напряжением
произносить звук [Ы].



Правильная артикуляция звука [Р]:

- рот открыт;
- кончик языка поднят к небу (альвеолам);
- боковые края прижаты к верхним коренным зубам;
- под напором выдыхаемого воздуха кончик языка вибрирует у альвеол;
- воздушная струя сильная;
- звук [Р] произносится с голосом – звонкий.

Звук [Р]



Комплекс для звуков [Р], [Р']

«Накажем язычок» или «Месим тесто»

Приоткрыть рот, положить язык на нижнюю губу и, пошлепывая его губами, произносить звуки: «пя-пя-пя», а потом покусать зубами: «та-та-та».



«Блинчик»

Широкий язык лежит неподвижно на нижней губе, касаясь углов рта. Удерживать под счет от 1 до 10.



«Качели»

Кончиком языка упираться поочередно то в верхние, то в нижние зубы. Нижняя челюсть неподвижна.



«Чистим зубки»

Улыбнуться, приоткрыть рот, сначала двигать кончиком языка за нижними зубами влево - вправо, нижняя челюсть не двигается, затем также за верхними зубами.



«Маляр»

Улыбнуться, открыть рот и кончиком языка «погладить» нёбо вперед – назад (как кисточкой).



«Лошадка»

Улыбнуться, приоткрыть рот и поцокать кончиком языка (как лошадка цокает копытами). Повторить упражнение 5 – 10 раз.



«Грибок»

Открыть рот, улыбнуться, присосать язык к небу и удерживать под счет от 1 до 5, затем щелкнуть (сорвать грибок). Повторить упражнение несколько раз.



«Гармошка»

Улыбнуться, сделать «Грибок» и, не отрывая язык от неба, сильно оттянуть вниз нижнюю челюсть, затем поднять (как игра на гармошке). Повторить упражнение 5 – 10 раз.



«Дятел» или «Барабан»

Улыбнуться, открыть рот, постучать кончиком языка в бугорки за верхними зубами, произнося «Д-Д-Д-Д», нижняя челюсть остается неподвижной. Повторить упражнение 5 – 10 раз.



Успехов!!!

